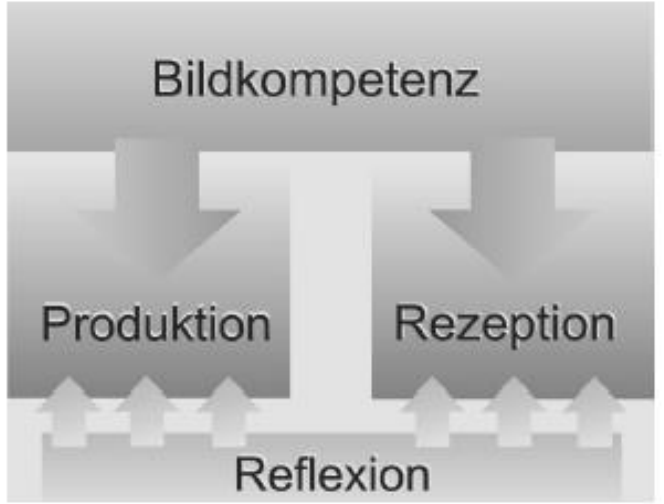
Kunst

Inhalt

- Aufgaben und Ziele des Faches
- Produktion, Rezeption und Inhaltsfelder
- Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung
- Fotos aus dem Kunstunterricht
- Einblick in einen Kunstraum
- Fensterdekoration für Weihnachten
- Vorlagen für die Fensterdekoration

Aufgaben und Ziele des Faches

- Kunst, Musik und Textilgestaltung bilden den künstlerischen Bereich der Realschule
- Persönlichkeitsentwicklung durch die Vermittlung ästhetischer Bildung
- Wahrnehmung und Reflexion künstlerisch-ästhetischen Vielgestaltigkeit von Kultur und Lebenswirklichkeit
- Entwicklung, Anregung und Erweiterung der Ausdrucks- und Wahrnehmungsvermögen
- Ausbildung komplexen Bildkompetenz
- Förderung der Fantasie und Kreativität
- Entfaltung des kreativen Potentials
- Erkennen von Begabungen
- Finden der eigenen künstlerischen Identität
- Orientierung bei der Berufswahl
- Umgang mit Material und Werkzeugen



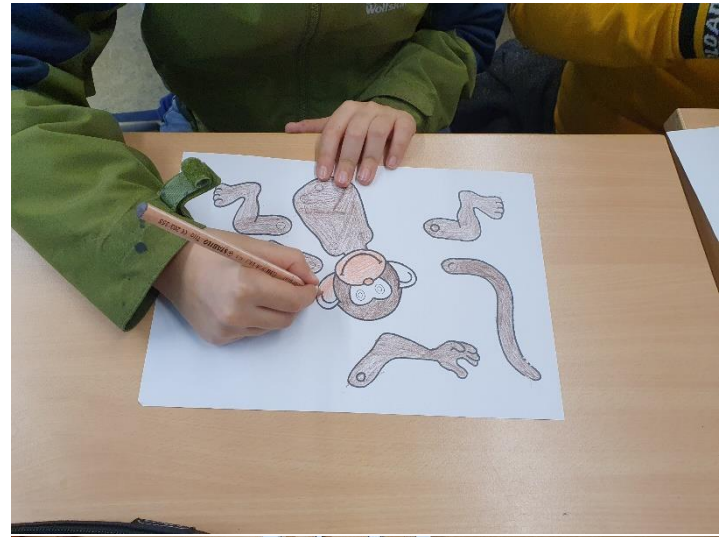
<u>Produktion</u>: ➢ gestaltungspraktische Fertigkeiten, auf Kenntnisse über Materialien und Verfahren	<u>Inhaltsfeld 1: Bildgestaltung</u> *Inhaltliche Schwerpunkte:* Malerei und Grafik Plastik / Skulptur / Objekt Aktion und Interaktion Architektur und Raum Medienkunst
<u>Rezeption:</u> ➢ Wahrnehmen, Analysieren und Deuten von Bildern	<u>Inhaltsfeld 2: Bildkonzepte</u> *Inhaltliche Schwerpunkte:* kunsttheoretische Kontexte bildbezogene Kontexte

Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung

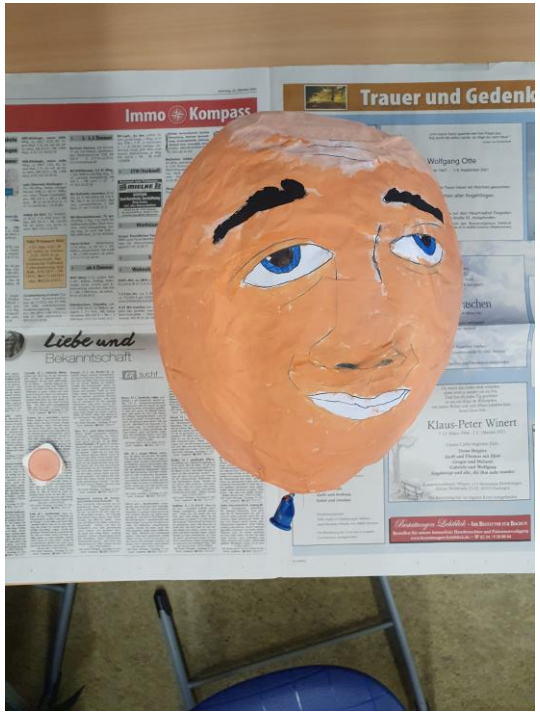
Die rechtlich verbindlichen Grundsätze der Leistungsbewertung sind im Schulgesetz (§ 48 SchulG) sowie in der Ausbildungs- und Prüfungsordnung für die Sekundarstufe I (§ 6 APO - SI) dargestellt.

- keine Klassenarbeiten und Lernstandserhebungen vorgesehen
- transparent
- Berücksichtigung der Kompetenzbereiche (Produktions- und Rezeptionskompetenz) bei der Leistungsbewertung
- Qualität, Quantität und Kontinuität
- Leistungsbewertung im Beurteilungsbereich „Sonstige Leistungen im Unterricht“:
  - ➔ praktische Gestaltungen (Gemälde, Grafiken, plastische Werke, Collagen, mediale Produkte, Aktionen, etc.)
  - ➔ Beiträge im Rahmen eigenverantwortlichen, praktischen Handelns (z.B. Organisation der Arbeit und Bereitstellung der geforderten Ausstattung mit Handwerkszeug im Fach Kunst, Materialsammlung, etc.)
  - ➔ Zwischenprodukte im Prozess der Bildfindung (Skizzen, Entwürfe, Studien, Ergebnisse experimenteller Verfahren, nicht beendete Fassungen eines Werks, etc.)
  - ➔ mündliche Beiträge zum Unterricht (z. B. Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Kurzvorträge und Referate)
  - ➔ schriftliche Beiträge wie z.B. Hefte/Mappen, Textmaterialsammlungen oder kurze schriftliche Überprüfungen

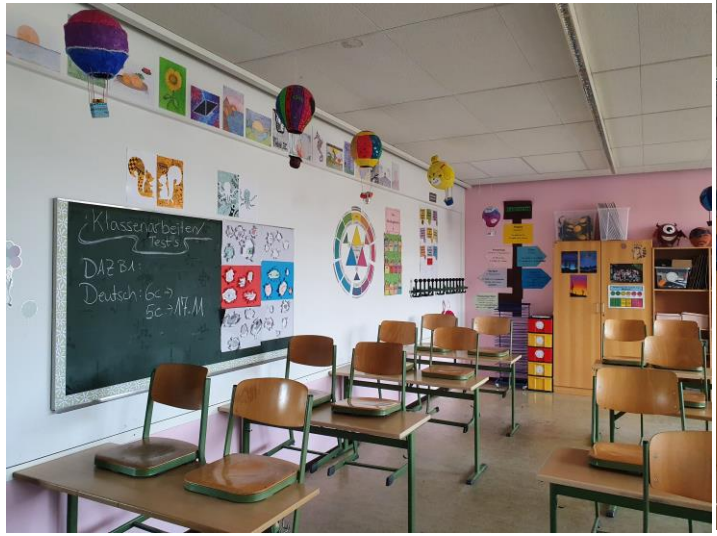
Beispiele aus dem Kunstunterricht Klasse 6

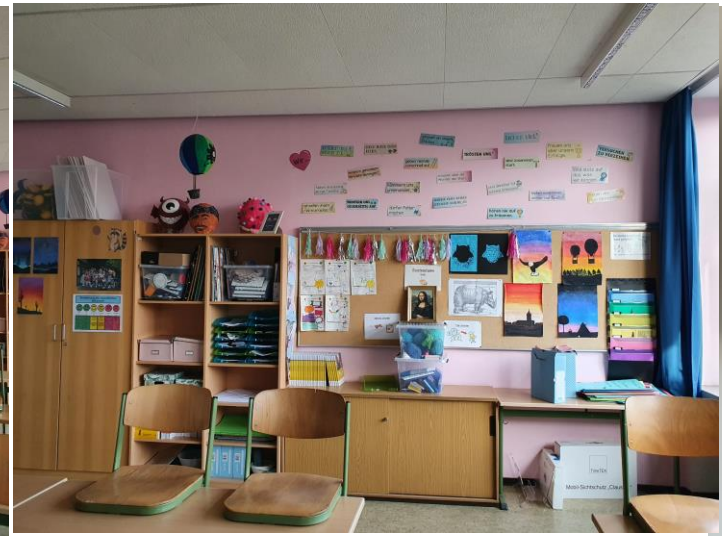


Beispiele aus dem Kunstunterricht Klasse 10



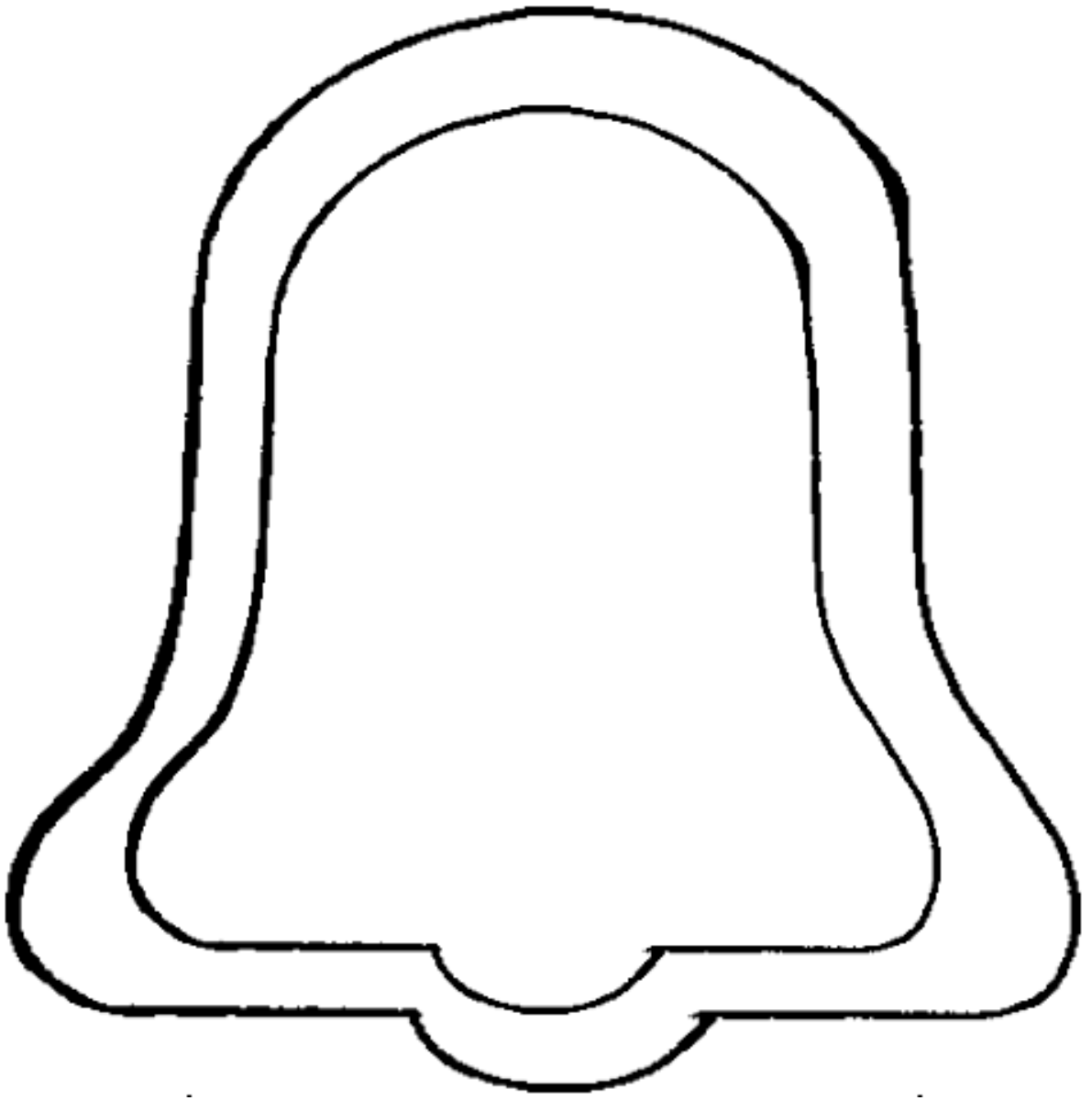
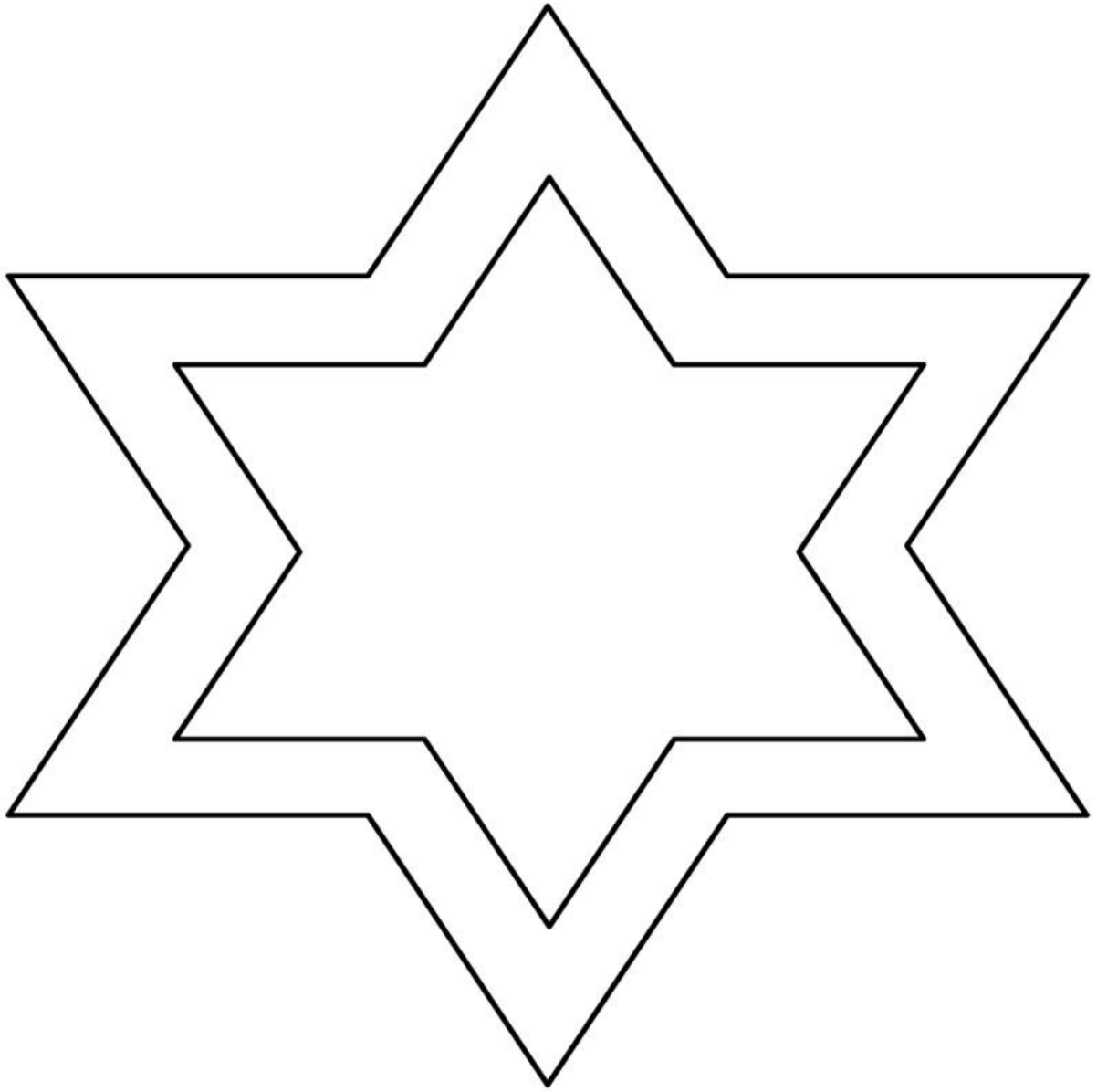
Einblick in einen Kunstraum





An der Realschule Höntrop gibt es das Lehrerraumprinzip. Das bedeutet, dass die Lehrkräfte feste Räume haben und die Schülerinnen und Schüler die Räume wechseln. Auf den Fotos sieht man den Raum einer Lehrerin, die Kunst, Praktische Philosophie (PP) und Deutsch unterrichtet.

Fensterdekoration für die Weihnachtszeit

<u>Aufgabe</u>

1. Schneide zwei Formen aus. (Glocke oder Stern)
2. Schneide Transparentpapier in derselben Größe aus (Du kannst auch Backpapier/Butterbrotpapier benutzen).
3. Klebe das Transparentpapier zwischen die zwei Formen.